

**ISTITUTO SUPERIORE “ENRICO FERMI”**

**PROGRAMMAZIONE DEL GRUPPO DISCIPLINARE a.s. 2025/2026**

INDIRIZZO SCOLASTICO:

**TRIENNIO LSSA**

DISCIPLINA: Lingua e  
Cultura Straniera INGLESE

ORE SETTIMANALI: 3  
TOTALE ANNUALE : 99

CLASSI:  
**3A 3B 3C 3D 3E 3F 3G**

INSEGNANTI: Cinzia Bellini, Paolo Borghi, Carletti Alessandra, Federica Ranucci.

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE (SEQUENZA DI LAVORO):**

| UNITA' DIDATTICHE   | PERIODO                         | ORE DI<br>LEZIONE |
|---|---------------------------------|-------------------|
| 1. GRAMMAR REVISION   | PRIMO PERIODO<br>(sett-ott)     | 12                |
| 2. FIRST STEPS IN LEARNING<br>LITERATURE: READING FICTION,<br>POETRY, DRAMA | SECONDO<br>PERIODO<br>(nov-giu) | 40                |
| 3. FROM THE ORIGINS TO THE MIDDLE<br>AGES                                   | SECONDO<br>PERIODO              | 20                |
| 4. G. CHAUCER   | SECONDO<br>PERIODO              | 15                |
| 5. CURRENT EVENTS (newspapers, TV<br>journals, interviews)                  | SECONDO<br>PERIODO              | 12                |

RESPONSABILE DEL COORDINAMENTO DISCIPLINARE:

Firma del Coord. Disc. Federica Ranucci

| UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 1 |   |
|--|---|
| CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA                 | <p>First steps in learning literature: <u>Genres of Literature</u></p> <p><u>1.Fiction</u><br/>Narrative text analysis :narrator, narrative technique, setting, characters, themes</p> <p><u>2.Poetry</u><br/>Poem analysis: rhymes, layout, figures of speech.</p> <p><u>3.Drama</u><br/>Text analysis: comedy, tragedy and their features</p>   |
| METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)   | <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>F = Lezione frontale classica<br/> FDS = Lezione frontale a distanza sincrona<br/> FDA = Lezione frontale a distanza asincrona<br/> I = Lezione interattiva, articolata con interventi<br/> De = Debating<br/> E = Esercitazione individuale<br/> G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)<br/> M = Costruzione di mappe concettuali<br/> A = Utilizzo di audiovisivi<br/> V= Video<br/> T = Analisi di testi, manuali, depliant<br/> SI = Supporti informatici<br/> PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti<br/> QT=Question Time<br/> FC=Flipped Classroom<br/> CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p><b>STRUMENTI DIDATTICI:</b></p> <p>T = Riferimento al testo in adozione<br/> E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato<br/> F= Filmati da Internet<br/> A = Audiovisivi</p> |
| TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)                | <p>S = Prova scritta<br/> I = Interrogazione orale<br/> T = Test<br/> D = Interrogaz. dialogata con la classe<br/> R = Relazioni<br/> G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>  |
| DURATA (IN ORE)                                | 40  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

| UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 2  |   |
|---|---|
| CONTENUTI DELL'UNITÀ FORMATIVA                  | English historical, social and cultural background in ancient times, "Beowulf" an epic poem.  |
| METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI<br>(pt 1 e 2) | <b>METODOLOGIA</b><br>F = Lezione frontale classica<br>FDS = Lezione frontale a distanza sincrona<br>FDA = Lezione frontale a distanza asincrona<br>I = Lezione interattiva, articolata con interventi<br>De = Debating<br>E = Esercitazione individuale<br>G = Lavori, esercitazioni di gruppo (Cooperative learning)<br>M = Costruzione di mappe concettuali<br>A = Utilizzo di audiovisivi<br>T = Analisi di testi, manuali, depliant<br>SI = Supporti informatici<br>PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti<br>QT=Question Time<br>FC=Flipped Classroom<br>CR=Compito di realtà interdisciplinare<br><b>STRUMENTI DIDATTICI:</b><br>T = Riferimento al testo in adozione<br>E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato<br>F= Filmati da Internet<br>A = Audiovisivi |
| TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE<br>(pt 3)              | S = Prova scritta<br>I = Interrogazione orale<br>T = Test<br>D = Interrogaz. dialogata con la classe<br>R = Relazioni<br>G = Valutazione del lavoro di gruppo   |
| DURATA<br>(IN ORE)                              | 20  |

## UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 3

|  |   |
|--|---|
| CONTENUTI DELL'UNITÀ<br>FORMATIVA                  | <p>G. Chaucer: "The Canterbury Tales"</p> <p>La società medievale e la sua organizzazione (percorso trasversale tra discipline)</p> <p>L'irruzione della città nel paesaggio economico, sociale, istituzionale, culturale del Medio Evo(percorso trasversale tra discipline)</p>  |
| METODOLOGIA E<br>STRUMENTI DIDATTICI<br>(pt 1 e 2) | <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>F = Lezione frontale classica</p> <p>FDS = Lezione frontale a distanza sincrona</p> <p>FDA = Lezione frontale a distanza asincrona</p> <p>I = Lezione interattiva, articolata con interventi</p> <p>De = Debating</p> <p>E = Esercitazione individuale</p> <p>G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)</p> <p>M = Costruzione di mappe concettuali</p> <p>A = Utilizzo di audiovisivi</p> <p>T = Analisi di testi, manuali, depliant</p> <p>SI = Supporti informatici</p> <p>PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti</p> <p>QT=Question Time</p> <p>FC=Flipped Classroom</p> <p>CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p><b>STRUMENTI DIDATTICI:</b></p> <p>T = Riferimento al testo in adozione</p> <p>E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato</p> <p>F= Filmati da Internet</p> <p>A = Audiovisivi</p> |
| TIPOLOGIE DI<br>VALUTAZIONE<br>(pt 3)              | <p>S = Prova scritta</p> <p>I = Interrogazione orale</p> <p>T = Test</p> <p>D = Interrogaz. dialogata con la classe</p> <p>R = Relazioni</p> <p>G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>  |
| DURATA<br>(IN ORE)                                 | 15  |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

| UNITÀ DIDATTICA FORMATIVA CAPITALIZZABILE N° 4 |  |
|--|--|
| CONTENUTI DELL'UNITA' FORMATIVA                | General revision of grammar. following also the students' requests.  |
| METODOLOGIA E STRUMENTI DIDATTICI (pt 1 e 2)   | <p><b>METODOLOGIA</b></p> <p>F = Lezione frontale classica<br/> FDS = Lezione frontale a distanza sincrona<br/> FDA = Lezione frontale a distanza asincrona<br/> I = Lezione interattiva, articolata con interventi<br/> E = Esercitazione individuale<br/> G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)<br/> M = Costruzione di mappe concettuali<br/> A = Utilizzo di audiovisivi<br/> T = Analisi di testi.<br/> SI = Supporti informatici<br/> PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti<br/> QT=Question Time<br/> FC=Flipped Classroom<br/> CR=Compito di realtà interdisciplinare</p> <p><b>STRUMENTI DIDATTICI:</b></p> <p>T = Riferimento al testo in adozione<br/> E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato<br/> A = Audiovisivi<br/> F= Filmati da Internet</p> |
| TIPOLOGIE DI VALUTAZIONE (pt 3)                | <p>S = Prova scritta<br/> I = Interrogazione orale<br/> T = Test<br/> D = Interrogaz. dialogata con la classe<br/> G = Valutazione del lavoro di gruppo</p>  |
| DURATA (IN ORE)                                | Tutto l'anno al bisogno(24h)   |

## **METODOLOGIE D'INSEGNAMENTO:**

F = Lezione frontale classica  
I = Lezione interattiva, articolata con interventi  
D = Discussione in aula  
De = Debating  
L = Laboratorio  
E = Esercitazione individuale  
G = Lavori, esercitazioni di gruppo(Cooperative learning)  
M = Costruzione di mappe concettuali  
P = Problem solving  
EG = Esercitazione grafica  
EN = Esercitazione numerica  
EP = Esercitazione pratica  
A = Utilizzo di audiovisivi  
T = Analisi di testi  
S = Stage  
V = Visite guidate  
SI = Supporti informatici  
QT=Question Time  
FC=Flipped Classroom  
PD=Produzioni Digitali da parte degli studenti  
CR=Compito di realtà interdisciplinare

## **STRUMENTI DIDATTICI**

T = Riferimento al testo in adozione  
E = Svolgimento di esercizi di difficoltà graduale a svolgimento guidato  
L= Esperienze in Laboratorio  
F= Filmati da Internet  
A = Audiovisivi  
S = Software applicativi

## **STRUMENTI DI VERIFICA**

S = Prova scritta  
I = Interrogazione orale  
T = Test  
D = Interrogaz. dialogata con la classe  
P = Prova pratica  
PG = Prova grafica  
PL = Prova pratica di Laboratorio  
SG = Prova scritta-grafica  
R = Relazioni  
G = Valutazione del lavoro di gruppo